


ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 2
от "14" 03 2019г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №271»
В.В.Гусейнова
от «14» 03 2019г.
приказ № 69-оск



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №271»
(МАДОУ «Детский сад №271»)
(в новой редакции)

г. Барнаул, 2018 г.

Содержание

| | | |
|-----------|---|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи Программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 5 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности | 13 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 18 |
| 2.3. | Особенности с семьями воспитанников | 20 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы | 21 |
| 3.2 | Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания | 22 |
| 3.3 | Учебный план, расписание занятий | 24 |
| 3.4 | Лист изменений | 27 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Современные условия жизни: динамика и темп, большие нагрузки - умственные и физические, ухудшение здоровья воспитанников, возросший уровень родительских притязаний - все это вызвало необходимость организации дополнительных образовательных услуг в нашем Учреждении.

Для качественного оказания дополнительных образовательных услуг, коллективом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №271» (далее – Учреждение) разработана дополнительная образовательная программа (далее – Программа).

Предоставляемые дополнительные образовательные платные услуги в Учреждении - это наиболее полное удовлетворение потребностей родителей во всестороннем образовании детей, развитии их индивидуальных способностей и интересов, обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, а также привлечение средств из дополнительных источников финансирования на развитие материальной базы.

Это дает возможность укрепить материально - техническую базу образовательного учреждения, сохранить квалифицированные кадры, стимулировать сотрудников в зависимости от личного вклада каждого, поддержать престиж дошкольного воспитания.

Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей.

Цель и задачи работы Учреждения по организации дополнительных образовательных платных услуг.

Цель: создать систему дополнительных образовательных платных услуг в Учреждении для обеспечения вариативности образования.

Задачи:

1. Удовлетворить родительский спрос на дополнительные платные услуги; удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам.
2. Сформировать ресурсное обеспечение; реализовать новые подходы к созданию развивающей среды.
3. Определить строго дозированной нагрузки на детей; создать безопасные и комфортные условия для проведения платных услуг.
4. Разработать содержание, совершенствование образовательных программ дополнительных платных услуг для превышения стандарта образования.
5. Привлечь финансовые средства для улучшения материальной базы Учреждения.
6. Развивать информационно – рекламное обеспечение образовательных платных услуг.

Формы работы:

- Занятия и мероприятия по предоставлению платных услуг.
- Беседы с родителями и педагогами (индивидуальные и групповые).
- Консультации для педагогов, осуществляющих платные услуги.
- Дни открытых дверей с показом.

Методы и приемы:

-Словесные (беседы с родителями и членами коллектива; рассказ о работе - на встречах с жителями микрорайона, с коллегами из других садов).

-Наглядные (реклама, просмотры материалов и документов, информация на официальном сайте)).

-Практические (показ предоставляемых услуг).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
3. Устав Учреждения.

Программа разработана для детей в возрасте от 4 до 6 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель - создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях Учреждения.

Задачи Программы:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
3. Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
4. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
5. Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка- дошкольника.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
5. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.
6. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
7. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста от 4 до 6 лет. Программа составлена по следующим направлениям: художественно-эстетическая, социально-педагогическая.

В связи с этим в Программе представлены особенности развития детей по данным направлениям.

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4- 5 лет, необходимо учитывать следующее.

Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результа-

там. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей, Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение.

К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Больше всего в этой возрастной категории малышам нравится активная творческая деятельность, например, они с удовольствием занимаются сюжетной лепкой, из пластилина они создают различные предметы, героев из мультфильмов, транспортное средство и многое другое. Также они любят рисовать себя и своих близких людей. Когда-то изображение напоминало отдельные полосы, круги и точки, теперь рисунок становится средством самовыражения.

Превосходно развита также и сочинительная способность. Дошкольник может самостоятельно придумать конец определенной истории, яркая фантазия превосходно поможет справиться с этой задачей.

В этот момент происходит активное развитие детского организма, окончательно формируется его характер и различные способности.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст *овладения ребёнком активным воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малопривлекательную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) .

Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*.

В процессе *восприятия художественных произведений* дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им

чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Кадровые условия

Высокий уровень реализации Программы обеспечивают педагоги Учреждения и педагоги дополнительного образования.

| Название дополнительной программы | ФИО | Образование (уровень, год окончания, специальность, квалификация) | Квалификационная категория | КПК (дата, тема, кол-во часов) |
|---|--|---|----------------------------|--|
| Дополнительная образовательная программа «Развитие творческих способностей» | Лазарева Юлия Юрьевна, музыкальный руководитель | Барнаульский государственный педагогический колледж, специальность: музыкальный руководитель, учитель музыки, 2014 г. | Не имеет | 10.12.2018-21.12.2018, АНОО ДПО «Дом учителя», 36 часов «Современные педагогические технологии обучения и развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» |
| Дополнительная образовательная программа | Мангузова Галина Викторовна, педагог дополнительного об- | Барнаульский государственный педагогический университет, специальность: | 1 кв. категория, 2018 г. | КГБУ ДПО «АКИПКРО», 03.11.12 г., 72 ч. «Проектирование образовательных про- |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------|--|
| «Обучение английскому языку» | разования | «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», лингвист, преподаватель английского и немецкого языков, 2004 г. | | грамм дополнительного образования детей в условиях введения ФГОС» |
| Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте» | Стародубцева Татьяна Самуиловна, воспитатель | Барнаульское педагогическое училище, «Дошкольное воспитание», воспитатель детского сада. 1975 г., | Высшая кв. категория, 2018 г. | КГБУ ДПО «АКИПКРО», 27.09.2018 г., 32 ч. «Использование разных видов планирования по реализации образовательной работы с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО» |
| Дополнительная образовательная программа «Развитие и коррекция речи» | Селивёрстова Ольга Владимировна, учитель-логопед | АлтГПУ, Алтайский государственный педагогический Университет, Бакалавр, 2018 г., специальное (дефектологическое) образование | Высшая кв. категория, 2017 г. | 13.03.17-15.03.17 АНОО ДПО «Дом учителя», 24 часа «Методическое сопровождение педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС ДО» |

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров :

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв-

ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Планируемые результаты по дополнительной образовательной программе «Развитие творческих способностей»

- психологическая комфортность, закреплённость, стимулирующие развитие духовного потенциала и творческой активности.

- сформированность умений находить средства выразительности и эмоциональности состояния.

- расширение импровизационных способностей детей: мимика, жест, пантомимика.

- развитие нравственно - коммуникативных и волевых качеств личности (общительность, вежливость, чуткость, доброта, умение довести дело до конца); произвольных познавательных процессов (внимание, память, восприятие, любознательность).

- развитие всех сторон речи, четкой, ясной дикции. Привлечение внимания родителей к новым формам работы группы по всестороннему развитию личности ребенка.

К концу реализации программы предполагается овладение детьми следующими знаниями, умениями и навыками:

Ребенок должен знать:

- назначение театра;

- деятельность работников театра;

- виды театров;

- виды и жанры театрального искусства: музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада.

- знать 5—8 артикуляционных упражнений.

Ребенок должен уметь:

- передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи;

- воплощать свои замыслы собственными силами и организовывать деятельность других детей;
- контролировать внимание;
- понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации;
- выразительно прочитать диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями.
- принимать позы в соответствии с настроением и характером изображаемого героя; -изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием.
- уметь составлять предложения с заданными словами.
- уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом.
- уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.

Ребенок должен иметь представление:

- о сценическом движении;
- о выразительном исполнении с помощью мимики, жестов, движений;
- об оформлении спектакля (декорации, костюмы).

Ребенок должен владеть навыками:

- культурного поведения в театре;
- определения состояния персонажа по схематическим рисункам;
- подбора собственных выразительных жестов;
- психологического настроения на выполнение предстоящего действия;
- произнесения небольших монологов;
- произнесения развернутых диалогов в соответствии с сюжетом инсценировки.

Планируемые результаты по дополнительной образовательной программе «Обучение английскому языку»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты:

- овладение детьми всем необходимым лексическим материалом;
- понимание и активное использование в речи всех предложенных грамматических конструкций;
- умение детей самостоятельно составлять высказывания о себе, своей игрушке из 1-2 фраз для детей 4-5 лет; 2-3 фраз для детей 5-6 лет; 3-5 фраз для детей 6-7 лет; высказывать 1-2 ответные реплики для детей 4-5 лет, до 3 ответных реплик в диалоге для детей 5- 6 лет и 5 ответных реплик для 6-7 лет;
- знание обучающимися флагов, традиций, игр детей англоговорящих стран;
- повышение компетентности детей в сфере языковых и страноведческих знаний, а также в сфере межличностных отношений, приобретение коммуникативных умений и навыков;
- произвольность в поведении детей;

- способность следовать установленным правилам, выполнять инструкцию педагога;
- готовность детей к дальнейшему углубленному обучению английскому языку в школе, чтению и письму.

Планируемые результаты по дополнительной образовательной программе «Обучение грамоте»

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Выделять слова в предложении, определять их место.
- Составлять предложение с заданным словом.
- Делить слова на слоги, считать слоги в слове.
- Составлять слова из готовых слогов.
- Знать, что в слове один слог – главный, ударный.
- Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).
- Проводить звуковой анализ слов из 3 – 5-ти звуков.
- Понимать и различать понятия «звук» и «буква».
- Читать простые по звукобуквенному составу слова.

Планируемые результаты по дополнительной образовательной программе «Развитие и коррекция речи»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- - владеть навыками диалогической и монологической речи;
- - грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- - использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- - пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать);
- - владеть элементарными графическими навыками;
- - уметь хорошо ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

Министерство образования и науки Российской Федерации в приказе №1155 от 17 октября 2013г. «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» рекомендует следующие виды детской деятельности:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации;
- совместная деятельность с семьями воспитанников

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе заявления о зачислении в кружок.

Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

На основании п. 6 ст. 14 Федерального Закона «Об образовании в РФ», образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус основных образовательных программ.

К дополнительным относятся образовательные программы различной направленности: художественно-эстетического цикла, коммуникативно-речевые, различной коррекционной направленности.

Дополнительные образовательные услуги в Учреждении реализуются в рамках образовательной деятельности. Дополнительные общеобразовательные услуги проводятся во вторую половину дня, согласно расписанию дополнительных образовательных услуг. Дополнительная общеобразовательная услуга Развитие и коррекция речи проводится в первой половине дня, согласно утверждённому расписанию.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.1.1249-03.

Дополнительные образовательные услуги в Учреждении оказываются по двум направлениям:

- художественно-эстетическая направленность;
- социально-педагогическая направленность.

Программа предполагает максимальное использование возможности содержания каждого вида дополнительной образовательной услуги на основе их взаимосвязи и принципа интеграции образовательных областей: социально-

коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Педагоги Учреждения при реализации Программы обеспечивают следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В проведении дополнительной общеобразовательной услуги используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставля-

ется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых.

Отслеживание результатов детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы ДООП, по уровням развития ребенка;
- участие в различных мероприятиях детского сада, открытые занятия, итоговые мероприятия.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

| Наименование Программы | Программы | Цель и задачи программы |
|---|---|--------------------------------|
| Дополнительная образовательная программа «Развитие творческих способностей» | <p><u>Цель программы :</u> Создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами театрального искусства, пробуждения в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному , танцевальному и театральному творчеству.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создать условия для развития творческой активности детей, обучающихся в театральном кружке, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества; - обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов; - совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения; - ознакомить детей с различными видами театров: широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра; - приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт. - нацеливать детей на создание необходимых атрибутов и декорации к будущему спектаклю; - проявлять инициативу в распределении между собой обязанностей, роли; - развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; - учить использовать средства художественной выразительности (интонационно окрашенную речь, | |

| | |
|--|--|
| | <p>выразительные движения, музыкальное сопровождение, соответствующее образному строю спектакля, освещение, декорации, костюмы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к театру; - воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества. <p>-Обеспечение эмоционального благополучия ребенка, приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям.</p> <p>-Развитие творческих способностей: мышление, воображение, расширять кругозор, умения эмоционального выражения, раскрепощенности в движениях;</p> |
| <p>Дополнительная образовательная программа «Обучение английскому языку»</p> | <p><u>Цель:</u> непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении познавательных, социальных, коммуникативных задач в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации детей к новому языковому миру, преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения в практической деятельности и повседневной жизни. - Создание условий для успешного развития у детей социальной активности, способности к сотрудничеству и взаимопониманию. - Воспитание уважения и дружелюбного отношения к людям других национальностей, культур, языков. - Формирование лексических, грамматических и фонетических знаний, умений и навыков в рамках содержания образовательной программы. - Развитие познавательного интереса, стремления пополнять свои знания. |
| <p>Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте»</p> | <p><u>Цель:</u> - развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и позна-</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>вательного опыта ребёнка, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о лингвистических понятиях: звук, слог, слово, предложение. - Развивать у детей слуховое внимание и фонематическое восприятие для формирования навыков звукового анализа, умения определять место звука в слове, деления слов на слоги. - Знакомить детей с буквами алфавита. - Формировать элементарные навыки чтения. - Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе. - Развивать образное мышление, воображение, память, коммуникативные способности. |
| <p>Дополнительная образовательная программа «Развитие и коррекция речи»</p> | <p><u>Цель:</u> сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки у детей, зачисленных на логопункт.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; - устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова); - развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова); - уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников; - осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений; - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ре- |

| | |
|--|--|
| | бенка; - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; - уважительное отношение к результатам детского творчества; - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. |
|--|--|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; — создает развивающую предметно-пространственную среду; — наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Современные методы организации образовательного процесса

| Название метода | Определение метода | Условия применения |
|-----------------|--|--|
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| | <p>получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p> | <p>зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p> |
| <p>Практические</p> | <p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p> | <p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p> |
| <p>Информационно-рецептивный</p> | <p>Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p> | <p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p> |

| | | |
|--------------------|--|---|
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога. | Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. |

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Для достижения положительных результатов в развитии ребёнка невозможно ограничиться только работой, проводимых в стенах Учреждения.

Родители – самые заинтересованные и активные участники воспитательного процесса.

В основу *совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения* заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Задачи взаимодействия:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей, их педагогическое просвещение;
- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- повышение статуса и авторитета Учреждения перед родителями;
- оказание педагогической и методической помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей в создании пространства развития детей, формирования личности ребенка – субъекта разных видов активности;

Основные формы работы:

- анкетирование с целью выявления удовлетворённости дополнительными образовательными услугами; потребности родителей в оказании платных образовательных услуг;
- родительские собрания по ознакомлению родителей с работой платных образовательных услуг;
- консультации с родителями, индивидуальные беседы;
- участие в совместных праздниках, выступлениях и конкурсах;
- проведение открытых занятий, отчётных концертов, Дней открытых дверей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы, организация предметно-пространственной среды

В Учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего коллектива направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Обеспечение безопасного пребывания детей в Учреждении организовано с учётом следующих средств: круглосуточная пультовая вооруженная охрана через кнопку тревожной сигнализации, автоматическая пожарная сигнализация, сторожа, освещение, ограждение территории, запасные противопожарные выходы.

Для организации дополнительных образовательных услуг в Учреждении имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- кабинет педагога-психолога;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям Сан-ПиН, технике безопасности, возрастным особенностям детей, принципам психологического комфорта.

В Учреждении осуществлён доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- 2 компьютера;
- 3 ноутбука.
- музыкальный центр, магнитофон.

Имеется медиатека электронных образовательных ресурсов: обучающие фильмы, мультфильмы, презентации.

| № п/п | Вид помещения, его использование | Оснащение РППС |
|-------|---|--|
| 1 | Музыкальный зал: -групповые занятия -тематические досуги -развлечения -праздники, утренники | Технические средства: - музыкальный центр -магнитофон - детские музыкальные инструменты Атрибуты для театрализации: платочки, ленты, шарфы, цветы, флажки, листочки, цветы и др. Костюмы в ассортименте. |
| 2 | Кабинет педагога-психолога | -Наличие стола, стульев с учетом антропометрических показателей. -Наличие зеркала (индивидуальные). -Наличие программно-методического обеспечения, наличие методической литературы. |

3.2 Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Образовательная деятельность по освоению детьми дополнительной образовательной Программы обеспечивается использованием следующих методических пособий:

| Наименование Программ | Программ | Список литературы |
|---|----------|---|
| Дополнительная образовательная программа «Развитие творческих способностей» | | 1. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. 2. Буренина А.И. Ритмическая пластика: учебно-методическое пособие по программе «Ритмическая мозаика» 3. Формирование правильной осанки и коррекция |

| | |
|--|---|
| | <p>плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения / Т. Г. Анисимова, А. С. Ульянова</p> |
| <p>Дополнительная образовательная программа «Обучение английскому языку»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Амамджян Ш.Т. Играя, учишься!: Английский язык в картинках для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1986. 2. Бахталиева Е.Ю. Об интегрированном обучении английскому языку в детском саду// Иностранные языки в школе. - 2000. - №6. - С.44-47. 3. Богородицкая В.Н. Новый учебник английского языка для 2 класса общеобразовательной школы (первый год обучения)//Иностранные языки в школе. - 2002. - №4.-С. 16-22. 4. Верещагина И.Н. Книга для учителя к учебнику английского языка для 1 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов. - М.: Просвещение, 2001. 5. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Учебник для 1 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов. - М.: Просвещение, 2001. 6. Вронская И. Английский язык в детском саду//Дошкольное воспитание. - №11. - С.76-79. 7. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку дошкольников как система, реализующая личностный подход//иностранные языки в школе. - 2001. - №1. - С.36-44. * 8. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. - М.: Просвещение, 1991. |
| <p>Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Е.В. Колесникова «Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5 – 6 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «От А до Я».- М.: Издательство «Ювента», 2009. 2. Е. Журова, Н.В. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. М., "Школьная пресса", 2001.; 3. Т.Е. Ковригина «Занимательное обучение чтению»; 4.Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и ор- |

| | |
|--|---|
| | фографии // Вопросы психологии. № 4/19. 5.Методическое пособие «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента» 2009г. |
| Дополнительная образовательная программа «Развитие и коррекция речи» | 1.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. 2.О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. - С.П.: Литера, 2001 3.Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. - М.: Владос, 2002 4.Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008. 5.ПРОГРАММЫ. Коррекция нарушений речи, под ред. Филичевой Т.Б., 2008. 6.Г.С. Швайко. Игровые упражнения для развития речи. -М.:просвещение, 1988 |

3.3 Учебный план, расписание занятий

Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, 8 занятий в месяц. Занятия по «Развитию и коррекции речи» проводятся 2 раза, в первой половине дня, 8 занятий в месяц.

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Учебный план оказания дополнительных платных образовательных услуг на 2018/2019 учебный год

| Дополнительная образовательная программа, возрастная группа | Кол-во занятий в неделю для каждой подгруппы | Кол-во занятий в месяц для каждой подгруппы | Кол-во занятий в год для каждой подгруппы | Длительность занятий, мин. |
|---|--|--|---|--------------------------------------|
| Дополнительная образовательная программа «Развитие творческих способностей», (4-5 лет, 5-6 лет) | 2 | Октябрь - 8 Ноябрь - 8 Декабрь - 8 Январь - 8 Февраль - 8 Март - 8 Апрель - 8 Май - 8 | 64 | 4-5 лет: 20 мин. 5-6 лет: 25 мин. |

| Дополнительная образовательная программа, возрастная группа | Кол-во занятий в неделю для каждой подгруппы | Кол-во занятий в месяц для каждой подгруппы | Кол-во занятий в год для каждой подгруппы | Длительность занятий, мин. |
|--|--|--|---|--------------------------------------|
| Дополнительная образовательная программа «Обучение английскому языку» (4-5 лет, 5-6 лет) | 2 | Октябрь - 8 Ноябрь - 8 Декабрь - 8 Январь - 8 Февраль - 8 Март - 8 Апрель - 8 Май - 8 | 64 | 4-5 лет: 20 мин. 5-6 лет: 25 мин. |

| Дополнительная образовательная программа, возрастная группа | Кол-во занятий в неделю с каждым индивидуально | Кол-во занятий в месяц с каждым индивидуально | Кол-во занятий в год с каждым индивидуально | Длительность занятий, мин. |
|--|--|--|---|----------------------------|
| Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте», (5-6 лет) | 2 | Октябрь - 8 Ноябрь - 8 Декабрь - 8 Январь - 8 Февраль - 8 Март - 8 Апрель - 8 Май - 8 | 64 | 5-6 лет: 25 мин. |

| Дополнительная образовательная программа, возрастная группа | Кол-во занятий в неделю с каждым индивидуально | Кол-во занятий в месяц с каждым индивидуально | Кол-во занятий в год с каждым индивидуально | Длительность занятий, мин. |
|--|--|---|---|--------------------------------------|
| Дополнительная образовательная программа «Развитие речи и коррекция», (4-5 лет, 5-6 лет) | 2 | Декабрь - 8 Январь - 8 Февраль - 8 Март - 8 Апрель - 8 Май - 8 | 48 | 4-5 лет: 20 мин. 5-6 лет: 25 мин. |

Расписание дополнительных платных образовательных услуг
на 2018/2019 учебный год

| Дополнительная образовательная программа | Руководитель | День недели | Время | Индивидуальное консультирование родителей |
|--|--|--------------------------------------|--|---|
| «Обучение английскому языку» | Мангузова Галина Викторовна, педагог дополнительного образования | среда, пятница | 15.30-15.50 – группа 4-5 лет 16.00-16.25 – группа 5-6 лет | среда 16.30-17.00 |
| «Обучение грамоте» | Стародубцева Татьяна Самуиловна, воспитатель | вторник, четверг | 15.25-15.50 – 1 подгруппа 16.00-16.25 – 2 подгруппа | четверг 16.30-17.00 |
| «Развитие творческих способностей» | Лазарева Юлия Юрьевна, музыкальный руководитель | понедельник, среда | 15.25-15.45 – 1 подгруппа (4-5 лет) 16.00-16.25 – 2 подгруппа (5-6 лет) | среда 17.00-17.30 |
| «Развитие и коррекция речи» | Селивёрстова Ольга Владимировна, учитель-логопед | понедельник, вторник, среда, четверг | 08.30-11.30 1 подгруппа понедельник, среда 2 подгруппа вторник, четверг- | пятница 17.30-18.00 |

