

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №271»
(МАДОУ «Детский сад №271»)

СОГЛАСОВАНО:
Заседанием Педагогического совета
От «29» 12 2018 г. прот. № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МАДОУ «Детский сад №271»
В. В. Гусейнова
Приказ № 153-24 от «29» 12 2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Обучение грамоте

на 2018/2019 г.

направленность: социально-педагогическая
возраст обучающихся: 5-6 лет
срок реализации программы: 8 месяцев

Автор-составитель: Стародубцева Т.С
воспитатель

Барнаул, 2018

Пояснительная записка

На современном этапе обучение в начальной школе ведётся по развивающим образовательным программам. Для успешного овладения содержанием этих программ, будущему первокласснику необходимо владеть базовыми знаниями и умениями. Среди которых следует выделить освоение ребенком элементов грамоты.

Если ребенок, ушедший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу обучение грамоте, не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности. Ребенок уже не хочет учиться в школе. Львиная доля учебных трудностей ребенка в 1-2 классах является следствием «хвостов» в дошкольном возрасте, а следовательно и родительских упущений. Необходимо помнить, что обучение рассматривается как двусторонний процесс, в котором педагог носитель знаний и опыта и как организатор обучения считается доминирующей фигурой.

В программе данного кружка так же используются частично логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, по которой работает наше дошкольное учреждение, предусматривает развитие у детей отдельных элементов грамоты в рамках речевого развития. Но, принимая во внимание запросы родителей, заинтересованных в том, чтобы ребёнок перед поступлением в школу научился читать, мной была разработана программа дополнительного образования «Обучение грамоте».

Новизна программы дополнительного образования состоит в том, что она предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых

вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью, в использовании развивающих и здоровьесберегающих технологий.

Цель программы:

развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта ребёнка, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.

Задачи:

Обучающие:

Формировать у детей представления о лингвистических понятиях: звук, слог, слово, предложение.

Развивать у детей слуховое внимание и фонематическое восприятие для формирования навыков звукового анализа, умения определять место звука в слове, деления слов на слоги.

Знакомить детей с буквами алфавита.

4. Формировать элементарные навыки чтения.

Развивающие:

Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.

Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.

Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Развивать образное мышление, воображение, память, коммуникативные способности.

Воспитательные:

Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.

Воспитывать культуру речи.

Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на обучение детей чтению и подготовки руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая

игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Практический опыт работы с детьми дошкольного возраста показывает, что именно у детей в возрасте 5-6 лет развито в определенной степени самосознание, сформированы речевые, двигательные навыки, элементарные навыки в художественных видах деятельности, а также появляется интерес к буквам и желание научиться читать.

“Программа обучения и воспитания” в детском саду не предусматривает подготовку детей к обучению грамоте. Основная часть воспитанников детского дома нуждается в коррекционном обучении; в отличие от «домашних детей», поступая в школу, они очень трудно адаптируются; есть проблемы в социализации таких детей; требуется колоссальная затрата времени для индивидуальной работы. Зато есть прекрасная возможность начать подготовку таких детей с 5-6 лет. Поэтому мною было принято решение организовать кружковую работу по подготовке обучению грамоте. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый

– мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

В данной программе не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение воспитанников к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной методике предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5 –6 лет на материале алфавита, однако последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она заимствована у Жуковой.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации).

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог.

Программа состоит из трёх этапов:

I. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

В основе программы лежат следующие **принципы**:

- Принцип *научного подхода* – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип *гуманизации* образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- Принцип *индивидуализации и дифференциации* обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип *системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.

- Принцип *демократизации* предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.
- *Здоровьесберегающий принцип*. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- принцип *наглядности*: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- Принцип *сочетание* игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- принцип *доступности и посильности*: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- *онтогенетический* принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Формы организации педагогического процесса:

- специально – организованная деятельность воспитателя с детьми;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельная деятельность детей.

Самостоятельная деятельность детей невозможна без соответствующей среды развития, поэтому необходимо построить комфортную предметно – развивающую среду.

- работа в тетрадях;
- работа с книгой;
- использование новых технологий.

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеофильмов, показ образца задания...
- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные – рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы

Основные направления работы кружка:

- Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи;
- Развитие навыков звукобуквенного анализа слов;
- Развитие ручной умелости и графомоторных навыков;
- Развитие мыслительных операций, моделирование артикуляции звуков;
- Формирование интереса к чтению.
- Развитие психических процессов.

Для усвоения многих правил орфографии требуется сформированность фонематического компонента языковой способности (умения дифференцировать гласные – согласные, твердые – мягкие и звонкие – глухие согласные фонемы, безударные и ударные гласные).

Поэтому в системе данного курса по подготовке к обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласные звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог;
- Предложение;
- Ударение.

Программа рассчитана на 8 месяцев, для детей 5-6 лет. Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Количество занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность – 25 минут .

Работа проводится фронтально. Предлагаемый цикл занятий способствует развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, также развитию внимания, мышления, памяти. Программа развивает интерес и способности к чтению.

Учебный план

| Дополнительная образовательная услуга, группы | Объём образовательной нагрузки | | | | | |
|---|--------------------------------|----------------|---------|----------------|--------|----------------|
| | В неделю | | В месяц | | В год | |
| | Кол-во | Время (в мин.) | Кол-во | Время (в мин.) | Кол-во | Время (в мин.) |
| Обучение грамоте старшая группа (5-6 лет) | 2 | 50 | 8 | 200 | 64 | 1600 |

**Годовой календарный учебный график
дополнительных образовательных услуг
в МАДОУ «Детский сад №271»
на 2018 -2019 учебный год**

| | |
|---|--|
| Режим работы | 10,5-часовое пребывание |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года- 01.10.2018 Окончание учебного года- 31.05.2019 |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни |
| Количество недель в учебном году | 32 недели |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник - пятница) |
| Календарная продолжительность учебного периода | С 01.10.2018-31.05.2019 (32 недели) 1 полугодие:13 недель 2 полугодие: 19 недель |
| Продолжительность дополнительной образовательной услуги | Старшая группа: 25 минут |
| Всего занятий в неделю: | Старшая группа: 2 занятия |

Календарно-тематический план

на 2018/2019 учебный год

| № п/п | Срок реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|----------------|-----------------|---|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| ОКТАБРЬ | | | | | | |
| 1 | 02.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Занятие-игра «Книжный киоск» | «Собери слова в коробку» | кабинет педагога- психолога | Стартовый |
| 2 | 04.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Занятие-игра «Потерялся звук» | «Умные слова» | кабинет педагога- психолога | Прогности- ческий |
| 3 | 09.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Сказка о потерянных словах | «Кто у кого?» | кабинет педагога- психолога | Поопераци- онный |
| 4 | 10.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Сказка/игра «Магазин игрушек» | «Веселые слова» | группа | Контроль по результату |
| 5 | 16.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Выставка | «Телеграф» | кабинет педагога- психолога | Поопераци- онный |
| 6 | 18.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игра «конкурс» | «Назови первый звук» | кабинет педагога- психолога | Поопераци- онный |
| 7 | 23.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Акция-игра с разными звуками | «Назови слова» | кабинет педагога- психолога | Устный опрос |
| 8 | 25.10.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.50 2 подгруппа 16.00-16.30 | Открытое занятие | «Игры с заданиями» | Музыкальный зал | Самостоя- тельная работа |

НОЯБРЬ

| № п/п | Срок реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|------------------------|---|------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| 1 | 06.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игра-путешествие | «В гостях у звуковичка» | кабинет педагога-психолога | Прогностический |
| 2 | 13.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Выставка | Игра «Переключка» | кабинет педагога-психолога | Устный опрос |
| 3 | 15.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Встреча с интересными людьми | «Работа по схеме звукового слова» | кабинет педагога-психолога | Прогностический |
| 4 | 18.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Праздник тематический | Игра «Магазин» | Музыкальный зал | Пооперационный |

| | | | | | | |
|---|----------|---|------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|------------------------|
| 5 | 20.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Занятие-игра «Книжный киоск» | «Собери слова в коробку» | кабинет педагога-психолога | Самостоятельная работа |
| 6 | 22.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игровая программа | «Игры с гласными звуками» | Музыкальный зал | Самостоятельная работа |
| 7 | 27.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Творческие мастерские | «Звуковички - мои друзья» | кабинет педагога-психолога | Устный опрос |
| 8 | 29.11.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Итоговое занятие | Мамам и друзьям «игровая программа» | Музыкальный зал | Самостоятельная работа |
| | | | | | | |

ДЕКАБРЬ

| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|-------------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| 1 | 04.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Ситуативная игра | Игры с заданиями | кабинет педагога-психолога | Пооперационный |
| 2 | 06.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игры драматизации | «Звуковички в гостях» | кабинет педагога-психолога | Картинки-схемы |
| 3 | 11.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Интегрированное занятие» | «Назови братца» | кабинет педагога-психолога | Самостоятельная работа |
| 4 | 13.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Театрализованное занятие | «Каждому звуку свой домик» | Музыкальный зал | Самостоятельная работа |
| 5 | 18.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игротека | «Звуковой анализ слова» | кабинет педагога-психолога | Прогностический |
| 6 | 20.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Гостиная | «В гостях у звуковичка» | кабинет педагога-психолога | Устный опрос |
| 7 | 25.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Обсуждение | «Гласные-согласные-друзья» | кабинет педагога-психолога | Устный опрос, контроль по результату |
| 8 | 27.12.18 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Итоговое интегрированное занятие | «Игры с заданиями» | Музыкальный зал | Контроль по результату |

ЯНВАРЬ

| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|-------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1 | 10.01.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Сюжетно – ролевая игра | «Семья» | Музыкальный зал | Инсценировка сюжетов общения |
| 2 | 15.01.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Викторина | «Поющие звуки» | Музыкальный зал | Самостоятель ная работа |
| 3 | 17.01.19 | Групповое 15.20-15.50 | Посиделки | «Город гласных согласных» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 4 | 22.01.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Театр | «Зимовье зверей» | кабинет педагога- психолога | Наблюдение |
| 5 | 24.01.19 | Групповое 15.20-15.50 | Салон | «Знакомые звуки» | Музыкальный зал | Инсценировка сюжетов общения |
| 6. | 29.01.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игры драматизации | «Звуковички в гостях» | кабинет педагога- психолога | Картинки- схемы |
| 7. | 31.01.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Акция-игра с разными звуками | «Назови слова» | кабинет педагога- психолога | Устный опрос |

ФЕВРАЛЬ

| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|-------------------------|---|---------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1 | 05.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Сюжетно – ролевая игра | «Семья» | Музыкальный зал | Беседа |
| 2 | 07.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Викторина | «Поющие звуки» | Музыкальный зал | Беседа |
| 3 | 12.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Посиделки | «Город гласных согласных» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 4 | 14.02.19 | Групповое 15.20-15.50 | Театр | «Зимовье зверей» | кабинет педагога- психолога | Наблюдение |
| 5 | 19.02.19 | Групповое 15.20-15.50 | Салон | «Знакомые звуки» | Музыкальный зал | Инсценировка сюжетов общения |
| 6 | 21.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Представление | «Веселые Гномы» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 7 | 26.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Эстафета | «Догоняйка» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 8 | 28.02.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Выставка | «Мое воображение » | кабинет педагога- психолога | Контроль по результату |

| <i>МАРТ</i> | | | | | | |
|-------------|------------------|---|------------------|---|----------------------------|------------------------------|
| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 05.03.19 | Групповое 15.20-15.50 | Театр | «Встреча с героями сказок» | Музыкальный зал | Инсценировка сюжетов общения |
| 2 | 07.03.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Фабрика | «Звездные звуки» | кабинет педагога-психолога | Диктант (цветовой) |
| 3 | 12.03.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игра-путешествие | «Встреча чудес» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 4 | 14.03.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Аукцион | «Помоги найти друга»» | Музыкальный зал | Наблюдение |
| 5 | 19.03.19 | Групповое 15.20-15.50 | Наблюдение | «Зимние звездочки» | Прогулка | Наблюдение |
| 6 | 21.03.19 | Групповое 15.20-15.50 | Открытое занятие | «Встречаем гостей» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 7 | 26.03.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Размышление | «Воображение в двигательной активности» | Музыкальный зал | |
| 8 | 28.03.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | КВН | «Умники и умницы» | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| | | | | | | |

| <i>АПРЕЛЬ</i> | | | | | | |
|---------------|------------------|---|-------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 02.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Поделки | «Загадки, считалки, заклички» | кабинет педагога-психолога | Наблюдение |
| 2 | 05.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Сказка | «Народные пословицы, поговорки» | кабинет педагога-психолога | Инсценировка сюжетов общения |
| 3 | 09.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | «Мозговой штурм» | «Умные сказки» | кабинет педагога-психолога | Устный опрос |
| 4 | 11.04.19 | Групповое 15.20-15.45 | Экскурсия | «Помоги найти друга»» | Музыкальный зал | Наблюдение |
| 5 | 16.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Аукцион | «Удивительные вещи» | кабинет педагога-психолога | |
| 6 | 18.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Выставка | «Я умею создавать слоги» | кабинет педагога-психолога | |
| 7 | 23.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игровая программа | «Игры с гласными звуками» | кабинет педагога-психолога | Самостоятельная работа |
| 8 | 25.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Репетиция | Пиктограммы, звуки, слоги | Музыкальный зал | Контроль по результату |
| 9 | 30.04.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.50 2 подгруппа 16.00-16.30 | Открытое занятие | «Я люблю своих друзей» | Музыкальный зал | |

| <i>МАЙ</i> | | | | | | |
|------------|------------------|---|----------------|---------------------------------|----------------------------|----------------|
| № п/п | Сроки реализации | Время проведения занятия | Форма занятия | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 04.05.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Игра-конкурс | «Назови братца» | кабинет педагога-психолога | Устный вопрос |
| 2 | 16.05.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | С/ролевая Игра | «Светофор» | кабинет педагога-психолога | Наблюдение |
| 3 | 21.05.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Выставка | «Занимательные звуки» | кабинет педагога-психолога | |
| 4 | 23.05.19 | 1 подгруппа: 15.20-15.45 2 подгруппа 15.50-16.15 | Спектакль | «Мы герои сказок» | Музыкальный зал | |
| 5 | 28.05.19 | Групповое 15.20-15.50 | Шоу | «Фокусы» | Музыкальный зал | |
| 6 | 30.05.19 | Групповое 15.20-15.50 | Ярмарка | Поделки, книжки, сказки, стихи. | Музыкальный зал | |

Ожидаемые результаты

К концу года дети могут:

- ♣ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- ♣ Выделять слова в предложении, определять их место.
- ♣ Составлять предложение с заданным словом.
- ♣ Делить слова на слоги, считать слоги в слове.
- ♣ Составлять слова из готовых слогов.

- ♣ Знать, что в слове один слог – главный, ударный.
- ♣ Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).
- ♣ Проводить звуковой анализ слов из 3 – 5-ти звуков.
- ♣ Понимать и различать понятия «звук» и «буква».
- ♣ Читать простые по звукобуквенному составу слова.

Работа с родителями. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексивность педагога.

Формы работы с родителями

1. Ознакомление родителей с ДООП, содержанием и её эффективностью.
3. Выступление на родительских собраниях.
4. Консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей.
5. Проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей.
6. Разработка памяток для родителей «Чем отличаются буквы и звуки», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
7. Анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его особенностей.

Список литературы:

1. Е.В. Колесникова «Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5 – 6 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «От А до Я».- М.: Издательство «Ювента», 2009.
2. Е. Журова, Н.В. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. М., "Школьная пресса", 2001.;
3. Т.Е.Ковригина «Занимательное обучение чтению»;
4. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 2004.
5. Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии // Вопросы психологии. № 4/19.
6. Журова, Воронцова «Обучение дошкольников грамоте», М., 2001.
7. Методическое пособие «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента» 2009г.

Принципировано, пронумеровано на
В. В. Гусейнова
листах, скреплено печатью



Заведующий МАДОУ
«Детский сад №271»
В. В. Гусейнова